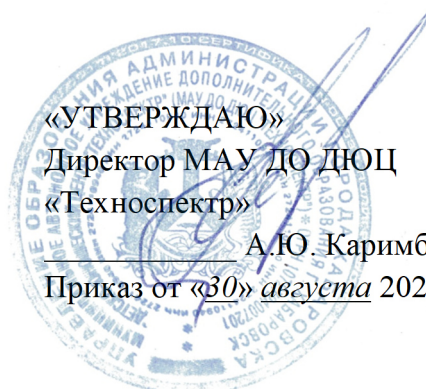


Управление образования администрации г. Хабаровска  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
г. Хабаровска «Детско-юношеский центр «Техноспектр»

Принята  
решением педагогического совета  
протокол от «30» августа 2022г. № 1



А.Ю. Каримбетов  
Приказ от «30» августа 2022 г. № 26-О

Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
**«Школа дизайна»**

Направленность: художественная  
Уровень программы: стартовый  
Возраст учащихся: 8-11 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Сидорова Наталья Александровна  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО ДЮЦ «Техноспектр»

Хабаровск, 2022

# 1. Комплекс основных характеристик ДООП

## 1.1 Пояснительная записка

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

– Настоящая программа разработана с учетом следующих нормативно-правовых документов:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.);

– Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226);

– Положение о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае, утвержденное приказом КГАОУ ДО РМЦ от 26.09.2019 № 383П;

– Положение «О разработке и утверждении дополнительных общеобразовательных программ МАУ ДО ДЮЦ «Техноспектр».

– Устава МАУ ДО ДЮЦ «Техноспектр».

Программа, модифицированная составлена на основе авторской программы, педагога дополнительного образования высшей квалификационной категории Симкиной О.В. При составлении программы были использованы материалы методического пособия Басковой.Т.Н.

Изменены: добавлены темы «Конструирование из проволоки объемных и плоских фигур», «Работа с шерстью».

### Актуальность программы

Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач современного образования. Занятия по программе «Школа дизайна» подчинены главной цели: всестороннему развитию личности ребёнка.

**Адресат программы:** Программа рассчитана на детей 8-11 лет.

### Объем программы и режим занятий

Период	Всего часов за год	Количество занятий в неделю	Всего часов в неделю
1 год	258	2	6
2 год	258	2	6
<b>Итого</b>	<b>516</b>		

В соответствии с рекомендациями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» после 45 минут теоретических, практических занятий организуется перерыв длительностью не менее 10 мин.

### 1.2 Цели и задачи программы

**Цель программы:** выявление и формирование творческих и коммуникативных способностей ребенка в процессе освоения различных видов декоративно-прикладного искусства.

#### Задачи программы:

- привить интерес и побудить желание дальше совершенствоваться в направлении декоративно-прикладного творчества, расширять свой кругозор;
- познакомить с приемами и способами работы с бумагой, бисером, природным материалом.
- сформировать умение сотрудничать с друзьями, уважать окружающих, уметь слушать окружающих, самоорганизовываться.
- научить выполнять различные варианты изделий на заданную тему, создавать творческие работы.

### 1.3 Учебный план 1 года обучения

№	Раздел	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, правила дорожного движения.	3	3		

2	Основы «декупажа».	15	3	12	
3	Работа с шерстью.	30	3	27	
4	Конструирование из проволоки и бисера объемных изделий.	27	4	23	
5	Новогодние истории	45	5	40	
6	Изготовление изделий из газетных трубочек	42	3	39	
7	Новая жизнь старых вещей. Декорирование предметов интерьера	9	1	8	
8	Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами»	42	4	38	
9	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся	3		3	
10	От эскиза до готового изделия	36		36	
	<b>Итого часов</b>	<b>258</b>	38	220	

### Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	3	1	2	
2	Основы «декупажа».	15	2	10	
3	Изготовление текстильных сувениров к праздникам (игрушки – тильды, игрушки – «кофеюшки»).	48		3	
4	Изготовление изделий из газетных трубочек	30	4	26	
5	Работа с шерстью	42	4	38	
6	Изготовление декоративных элементов для интерьера.	21	3	18	
7	Новая жизнь старых вещей	9	1	8	
8	Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами».	42	4	38	

9	Участие и посещение выставок	9		9	
10	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся	3		3	Текущий контроль
11	От эскиза до конечного изделия	36	6	24	
<b>Итого часов:</b>		<b>258</b>	36	222	

## 1.4 Содержание программы 1 года обучения

### 1. Вводное занятие

**Теория:** Вводное занятие. Беседа о видах декоративно – прикладного творчества, о влиянии ДПТ на современную моду. Организационные вопросы. Инструктаж по ТБ. Инструктаж по технике безопасности, правила дорожного движения.

**Практика:** Проведение диагностики. Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений и интересов детей

### 2. Основы «декупажа»

**Теория:** Знакомство с разновидностями декупажа: 3-D или объемный декупаж, художественный декупаж, прямой декупаж, обратный декупаж.

**Практика:** применение различных техник декупажа на предметах.

### 3. Работа с шерстью

**Теория:** Т.Б. при работе с шерстью и иглами для валяния. Мягкие картины. Техника сухого и мокрого валяния.

**Практика:** Учимся работать с иглами для валяния. Валяем по мокрому.

### 4. Конструирование из проволоки и бисера объемных изделий

**Практика:** Отработка техники параллельного плетения. Учимся подтягивать проволоку. Замена проволоки. Объемное плетение. Плетение на резинке. Изготовление миниатюры.

### 5. «Новогодние истории»

**Теория:** Технология изготовления елочных украшений в технике декупаж.

**Практика:** Изготовление елочной игрушки на основе электрической лампочки, на основе шара.

### 6. Изготовление изделий из газетных трубочек

**Теория:** Виды бумаги, используемой для плетения, клей, инструменты. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Виды красок используемых при окрашивании газетных трубочек.

**Практика:** Изготовление бумажной лозы для изделий. Способы окрашивания газетных трубочек. Техника плетения корзин из бумажной лозы.

### **7. Новая жизнь старых вещей. Декорирование предметов интерьера**

**Теория:** Предметы интерьера. Виды декора.

**Практика:** Изготовление декоративных элементов для декора. Оклеивание основы тканью. Оформление готового изделия декоративными элементами.

### **8. Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами»**

**Теория:** Техника вышивки лентами. Виды вышивки.

**Практика:** Изготовление различных панно, применяя вышивку лентами.

### **9. Итоговое занятие**

**Теория:** Опрос обучающихся. Подведение итогов года

**Практика:** Отбор лучших работ, оформление выставки. Награждение обучающихся.

### **15. От эскиза до готового изделия**

**Практика:** Самостоятельное изготовление изделия. Эскиз. Рисунок в цвете. Сбор и подготовка материалов к работе. Декоративное оформление поделок.

## **1.5 Содержание программы 2-го года обучения**

### **1. Вводное занятие**

**Теория:** Вводное занятие. Беседа о видах декоративно – прикладного творчества, о влиянии ДПТ на современную моду.

Организационные вопросы. Инструктаж по ТБ. Инструктаж по технике безопасности, правила дорожного движения.

### **2. Основы «декупажа»**

**Теория:** Знакомство с разновидностями декупажа. Технология выполнения декупажа.

**Практика:** Декорирование поверхностей изделий техникой «Декупаж».

### **3. Изготовление текстильных сувениров к праздникам**

**Теория:** Технология изготовления сувениров к праздникам.

**Практика:** Изготовление текстильных сувениров к праздникам. Подбор материала. Изготовление заготовок из ткани. Процесс изготовления игрушки. Оформление изделия декоративными элементами.

### **4. Изготовление изделий из газетных трубочек**

**Теория:** Виды плетения бумажной лозой.

**Практика:** Плетение простых и сложных изделий.

## **5. Работа с шерстью**

*Теория:* Т.Б. при работе с шерстью и иглами для валяния. Мягкие картины. Техника сухого и мокрого валяния.

*Практика:* Создание объемных игрушек в технике сухого и мокрого валяния. Шерстяная «акварель».

## **6. Изготовление декоративных элементов для интерьера**

*Теория:* История происхождения данного вида искусства. Роль цвета в изделиях. Технология изготовления простых и сложных элементов декора.

*Практика:* Изготовление простых и сложных элементов декора – топиарии, ловцы снов, мандалы.

## **7. Новая жизнь старых вещей.**

*Теория:* Технология переделки вещей

*Практика:* Декор предметов интерьера.

## **8. Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами»**

*Теория:* История возникновения данного вида искусства. Обсуждение темы. Подбор материала. Зарисовка эскиза.

*Практика:* Создание фона для дальнейшей работы в различных техниках живописи. Вышивка изделий атласными и шелковыми лентами. Декоративное оформление работ.

## **9. Участие и посещение выставок.**

*Теория:* Подготовка работ к выставке, виды и способы презентации.

*Практика:* Посещение выставок в художественных галереях города. Анализ и обсуждение.

## **10. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.**

*Теория:* Выставка Опрос обучающихся. Подведение годовых итогов.

Награждение обучающихся.

## **11. От эскиза до готового изделия.**

*Практика:* Самостоятельное изготовление изделия. Эскиз. Рисунок в цвете. Сбор и подготовка материалов к работе. Декоративное оформление поделок.

### **1.7 Ожидаемые результаты по программе**

#### ***Предметные:***

- научатся приемам работы по декорированию предметов интерьера в различных техниках;
- получают навык работы с несваленной шерстью, бумажной лозой, бисером в процессе изготовления объемных и плоскостных работ;

- научатся безопасно работать различными инструментами для рукоделия;

***Метапредметные результаты:***

- научатся соблюдать цветовые сочетания, соразмерность форм и пропорций;
- научатся презентовать изготовленные изделия;
- научатся выполнять работу последовательно, по технической карте, образцу;

***Личностные результаты:***

- разовьется эмоциональная отзывчивость на произведения ДПТ, художественный вкус и кругозор;
- сформируется познавательный интерес к ручному труду;

(Приложение)



**2. Комплекс организационно-педагогических условий  
реализации общеразвивающей программы  
2.1 Материально-техническое обеспечение программы:**

<b>Ресурсы</b>	<b>Имеющиеся ресурсы</b>
Помещение	кабинет, оборудованный в соответствии с нормами СанПиНа 2.4.3172-14
Инструменты	Ножницы, шило, линейки, резак, иглы швейные и для валяния, клей-пистолет
Материалы	Бумага, шерсть, вата, ткани, бисер, проволока, резинка латексная, краски, кисти, клей лаки, блестки, салфетки
Технические средства обучения	1 компьютер, 1 принтер
Информационная поддержка	сайт
Возможные источники привлечения средств	спонсорские взносы,

**Информационное обеспечение**

- Мультимедийная презентация «Давайте познакомимся!»,
- памятка «Наш инструктаж»,
- вводный инструктаж,
- вводная диагностика «Мои интересы», Карта интеллектуального развития ребенка, авт. М.В. Савченко, Котова Л.Н., Губанова Н.В. (модифицированная).
- Контрольно-измерительные материалы (Приложение3)

**– Кадровое обеспечение**

Обучение и воспитание детей обеспечивает педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее специальное образование по направлению «Педагогика», удостоверение о прохождении курсовой подготовке по направлению деятельности.

**Формы предоставления результатов:**

- самостоятельные работы;
- тестирование, выставки, конкурсы;
- зачетные занятия;
- открытые занятия;
- выполнение итоговой работы.

**Контрольно-измерительные материалы.**

Тесты, кроссворды, протоколы контроля, индивидуальная карточка.

**2.2 Формы и методы обучения:**

Методы:

- наглядно-объяснительный (репродуктивный)
- словесный
- практический метод (творческий)

Формы занятий:

- теоретические и практические занятия;
- индивидуальная и групповая работа;
- формы проведения занятий: выставка, мастер-класс, ярмарка.

Методы контроля:

- входной контроль при поступлении в детское объединение (фронтальный опрос «Выявление общих знаний и представлений по основным тематическим разделам программы»);
- текущий контроль по итогам каждого тематического раздела (выполнение практических работ, участие в конкурсах и конференциях, акциях);
- промежуточный контроль по итогам первого полугодия (выполнение контрольных заданий)
- итоговый контроль по окончании учебного года (участие в итоговом мероприятии).

Педагогические технологии:

- Технология личностно-ориентированного развивающего обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Игровые технологии
- Технология проектной деятельности;
- Групповые формы работы.

## 2.5 Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата проведения	Форма занятия	Форма контроля
		теория	практика			
<b>1. Вводное занятие (3 час)</b>						
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, правила дорожного движения.	1	2		беседа,	презентация
<b>2. Основы декупажа (18час)</b>						
2.	Знакомство с разновидностями декупажа.	1	3		практическое занятие,	практическая работа
3.	Имитация картины, прямой и обратный декупаж	1	2		практическое занятие,	практическая работа
4.	Изготовление поделок		2		творческая мастерская	практическая работа
5.					творческая мастерская	практическая работа
6.	Итоговое занятие.		3		творческая мастерская	творческая мастерская
<b>3. Работа с шерстью (30 час)</b>						
7.	Т.Б.при работе с шерстью. Мягкие картины.	1	2		мастер-класс,	практическая работа
8.	Рисуем шерстью.	1	2		практическое занятие,	практическая работа
9.	Учимся работать с иглами для валяния.		3		практическое занятие,	практическая работа
10.	Сухое валяние техника исполнения.	1	2		мастер-класс	практическая работа

11.	Валяем по мокрому. Раскладка пряжи.		3		Творческая мастерская	практиче ская работа
12.	Валяем по мокрому. Раскладка пряжи.		3		Творческая мастерская	практиче ская работа
13.	Изготовление сувениров		3		Творческая мастерская	практиче ская работа
14.			3		Творческая мастерская	практиче ская работа
15.			3		Творческая мастерская	практиче ская работа
16.	Итоговое занятие. Опрос обучающихся.		3		конкурс	Участие в выставке
<b>4.Конструирование из проволоки и бисера. (27 час)</b>						
17.	Правила поведения. ТБ при работе с бисером. Низание бусин разного цвета.	1	2		мастер- класс,	практиче ская работа
18.	Отработка техники параллельного плетения. Учимся подтягивать проволоку.		3		практическо е занятие,	практиче ская работа
19.	Отработка техники параллельного плетения. (Замена проволоки)	1	2		практическо е занятие,	практиче ская работа
20.	Отработка техники параллельного плетения. (Замена проволоки)	1	2		практическо е занятие,	практиче ская работа
21.	Отработка техники параллельного плетения (соединяем крылья)		3		практическо е занятие,	практиче ская работа
22.	Отработка техники параллельного плетения (соединяем лапки)		3		практическо е занятие,	практиче ская работа
23.	Отработка техники параллельного плетения Объемное плетение	1	2		практическо е занятие,	практиче ская работа

24.	Плетение на резинке.		3		практическое занятие,	практическая работа
25.	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся.		3		защита проектов	Выставка работ
<b>5. Новогодние истории. (45час)</b>						
26.	Изготовление сувениров к новому году. Новогодние традиции.	1	2		посиделки,	конкурс
27.	Шьем бычка - символ Нового года		3		практическое занятие	практическая работа
28.	Изготовление новогоднего сувенира из ваты.	1	2		практическое занятие	практическая работа
29.	Изготовление новогоднего сувенира из ваты.		3		практическое занятие	практическая работа
30.	Изготовление новогоднего сувенира из ткани. (елка)		3		практическое занятие	практическая работа
31.	Декорирование сувенирной елки.		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
32.	Бисерные сувениры к новому году.		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
33.	Бисерные сувениры к новому году		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
34.	Бисерные сувениры к новому году		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
35.	Изготовление и участие в городской и районной выставке «Новогодняя игрушка»		3		творческая мастерская	выставка
36.			3		творческая мастерская	выставка
37.			3		творческая мастерская	выставка
38.	Изготовление сувениров к празднику		3		творческая мастерская	выставка

39.			3		творческая мастерская	выставка
40.	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся.		3		защита проектов	Выставка работ
<b>6. Изготовление изделий из газетных трубочек (42час)</b>						
41.	Виды бумаги, клей, инструменты.	1	2		творческая мастерская	Самостоятельная работа
42.	Изготовление бумажной лозы.		3		практическое занятие	Самостоятельная работа
43.			3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
44.		1	2		творческая мастерская	Самостоятельная работа
45.	Способы окрашивания.		3		практическое занятие	Самостоятельная работа
46.	Азы плетения.	1	2		творческая мастерская	Самостоятельная работа
47.	Плетение по кругу.		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
48.	Плетение квадрата		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
49.	Изготовление сувениров из бумажной лозы.		3		творческая мастерская	практическая работа
50.	Изготовление сувениров из бумажной лозы		3		творческая мастерская	практическая работа
51.			3		творческая мастерская	практическая работа
52.			3		творческая мастерская	практическая работа

53.			3		творческая мастерская	практическая работа
54.	Итоговое занятие. Выставка работ обучающихся		3		конкурс	Выставка работ
<b>7. Новая жизнь старых вещей (9 ч)</b>						
55.	Изготовление декоративных элементов.	1	2		мастер-класс	практическая работа
56.			3		творческая мастерская	практическая работа
57.			3		творческая мастерская	практическая работа
58.	Техника вышивки лентами.	1	2		практическое занятие	практическая работа
59.	Техника вышивки лентами (виды листьев)		3		практическое занятие	практическая работа
60.	Техника вышивки лентами (розы)		3		практическое занятие	практическая работа
61.	Техника вышивки лентами (хризантемы)		3		практическое занятие	практическая работа
62.	Техника вышивки лентами (мелкие элементы)		3		практическое занятие	практическая работа
63.	Техника вышивки лентами (сочетание ленты и бисера)		3		практическое занятие	практическая работа
64.	Техника вышивки лентами (сочетание ленты и бисера)		3		творческая мастерская	практическая работа
65.	Изготовление панно		3		творческая мастерская	практическая работа

66.			3		творческая мастерская	практиче ская работа
67.			3		творческая мастерская	практиче ская работа
68.		1	2		творческая мастерская	практиче ская работа
69.			3		творческая мастерская	практиче ская работа
70.	Изготовление сувениров из лент.		3		творческая мастерская	практиче ская работа
71.			3		творческая мастерская	практиче ская работа
72.	Браслеты из лент.		3		творческая мастерская	практиче ская работа
73.			3		Творческая мастерскека я	практиче ская работа
74.	Итоговое занятие		3		защита проектов	защита проектов
<b>От эскиза до готового изделия. (36 ч). Лето</b>						
75.	От эскиза до готового изделия.	1	2		творческая мастерская	практиче ская работа
76.	Самостоятельная разработка изделия.		3		творческая мастерская	практиче ская работа
77.	Эскиз, рисунок в цвете		3		творческая мастерская	практиче ская работа
78.	подборка материала		3		творческая мастерская	практиче ская работа
79.	Изготовление изделия по собственным эскизам.	1	2		творческая мастерская	практиче ская работа



80.			3		творческая мастерская	практическая работа
81.			3		творческая мастерская	практическая работа
82.			3		творческая мастерская	практическая работа
83.			3		творческая мастерская	практическая работа
84.			3		творческая мастерская	практическая работа
85.			3		творческая мастерская	практическая работа
86.			3		выставка	конкурс
87.	<b>Итого 258</b>					

### Календарный учебный график 2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата проведения	Форма занятия	Форма контроля
		теория	практика			
<b>1. Вводное занятие (3 ч)</b>						
1.	Комплектование Т.Б. правила поведения в группе. Инструменты и материалы.	1	2		беседа	практическая работа
<b>2. «Основы декупажа» (15 ч)</b>						
2.	Знакомство с разновидностями декупажа: прямой декупаж; обратный декупаж применение различных техник декупажа на предметах	1	2		практическое занятие,	практическая работа
3.	3-D или объемный декупаж;	1	2		практическое занятие,	практическая работа

4.	Художественный декупаж или имитация картины	1	2		творческая мастерская	Самостоятельная работа
5.	Прямой декупаж; обратный декупаж		3		творческая мастерская	творческая мастерская
6.	Итоговое занятие.		3			
<b>3. «Новогодние истории» (48ч)</b>						
7.	Технология изготовления елочных украшений в разных техниках.	1	2		мастер-класс,	практическая работа
8.	Изготовление елочных украшений, сувениров в техники папье-маше	1	2		практическое занятие,	практическая работа
9.	Изготовление елочных украшений, сувениров в техники папье-маше		3		практическое занятие,	практическая работа
10.	Изготовление елочных украшений, сувениров в техники папье-маше	1	2		мастер-класс	практическая работа
11.	Изготовление елочных украшений, сувениров из ваты по старинной технике		3		конкурс	Участие в выставке
12.	Изготовление елочных украшений, сувениров из ваты по старинной технике	1	2		мастер-класс,	практическая работа
13.	Изготовление елочных украшений, сувениров из ваты по старинной технике		3		практическое занятие,	практическая работа
14.	Изготовление елочных украшений, сувениров из ваты по старинной технике	1	2		практическое занятие,	практическая работа
15.	Изготовление елочных украшений, сувениров из соленого теста.	1	2		практическое занятие,	практическая работа

16.			3		практическое занятие,	Самостоятельная работа
17.			3		практическое занятие,	Самостоятельная работа
18.			3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
19.	Изготовление елочных украшений, сувениров из бумаги				творческая мастерская	Самостоятельная работа
20.					творческая мастерская	практическая работа
21.	Подготовка изделий и сувениров к ярмарке.				творческая мастерская	практическая работа
22.	Итоговое занятие ярмарка-выставка				Выставка-ярмарка	конкурс
<b>4 Изготовление изделий из газетных трубочек (30 ч)</b>						
23.	Учимся крутить трубочки.	1	2		комбинированное занятие,	практическая работа
24.			3		творческая мастерская	практическая работа
25.			3		творческая мастерская	практическая работа
26.			3		творческая	практическая работа

					мастерская	
27.	Техника плетения изделия из газетной лозы.	1	2		защита проектов	Выставка работ
28.		1	2		посиделки,	тест
29.			3		практическое занятие	Самостоятельная работа
30.	Плетение из газетных трубочек по кругу, квадрат	1	2		практическое занятие	практическая работа
31.		1	2		практическое занятие	практическая работа
32.	Итоговое занятие		3		творческая мастерская	Выставка работ
<b>5. Работа с шерстью.(42 ч)</b>						
33.	Техника изготовление картин из шерсти. С методом настригания шерсти.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
34.	Техника изготовление картин из шерсти. Методом вытягивания шерсти.		3		творческая мастерская	практическая работа
35.			3		творческая мастерская	практическая работа
36.	Техника изготовление картин из шерсти. В смешанной технике.		3		творческая мастерская	практическая работа
37.	Сухое валяние. Тренировочная работа с иглами для валяния.	1	2		творческая мастерская	практическая работа

38.	Сухое валяние.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
39.			3		практическое занятие	практическая работа
40.			3		творческая мастерская	практическая работа
41.	Мокрое валяние.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
42.			3		практическое занятие	практическая работа
43.			3		практическое занятие	практическая работа
44.	Самостоятельные работы по сухому валянию.		3		мастер-класс	Самостоятельная работа
45.			3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
46.	Итоговое занятие		3		выставка	Выставка работ
<b>6. Изготовление «Топиариев» из различных материалов (21 ч)</b>						
47.	Разновидности топиариев. Техника выполнения изделий. Способы крепления элементов. Применение природного материала,	1	2		творческая мастерская	практическая работа
48.	Техника выполнения изделий. Способы крепления элементов.		3		творческая мастерская	практическая работа

49.	Техника выполнения изделий. Способы крепления элементов из природного материала.		3		творческая мастерская	практическая работа
50.	Техника выполнения изделий. Способы крепления элементов из фоамирана, лент, декоративных элементов и др.		3		творческая мастерская	практическая работа
51.	Техника выполнения изделий. Способы крепления элементов из фоамирана, лент, декоративных элементов и др.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
52.	Техника выполнения изделий. Способы крепления элементов из фоамирана, лент, декоративных элементов и др.		3		творческая мастерская	практическая работа
53.	Итоговое занятие. Выставка работ.		3		Выставка работ	конкурс
<b>7.Новая жизнь старых вещей (9 ч)</b>						
54.	Технология переделки старых вещей.	1	2		творческая мастерская	презентация
55.	Декорирование предметов интерьера, используя старые вещи		3		творческая мастерская	выставка
56.			3		творческая мастерская	практическая работа
<b>8 Вышивка лентами (42 ч)</b>						
57.	Техника вышивки лентами.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
58.		1	2		творческая мастерская	практическая работа
59.		1	2		творческая мастерская	практическая работа

					мастерская	
60.	Виды вышивки		3		творческая мастерская	практическая работа
61.	Подбор рисунка цветовой гаммы лент. Подготовка ткани к вышивке.		3		творческая мастерская	практическая работа
62.	Распределение рисунка на ткани.		3		творческая мастерская	практическая работа
63.	Изготовление различных панно, применяя вышивку лентами		3		конкурс	выставка
64.		1	2		практическое занятие	практическая работа
65.			3		практическое занятие	практическая работа
66.			3		практическое занятие	практическая работа
67.			3		практическое занятие	практическая работа
68.			3		творческая мастерская	практическая работа
69.			3		творческая мастерская	практическая работа
70.		Итоговое занятие. Выставка работ				Выставка работ

**9. Выставки (12 ч)**

71.	Участие и посещение выставок		3		практическое занятие	практическая работа
72.			3		творческая мастерская	практическая работа
73.			3		творческая мастерская	практическая работа
74.			3		творческая мастерская	практическая работа
<b>10. От эскиза до готового изделия (36 ч)</b>						
75.	От эскиза до готового изделия.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
76.	Самостоятельная разработка изделия.		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
77.	Эскиз, рисунок в цвете		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
78.	Подборка материала		3		творческая мастерская	Самостоятельная работа
79.	Изготовление изделия по собственным эскизам.	1	2		творческая мастерская	практическая работа
80.			3		творческая мастерская	практическая работа
81.			3		творческая	практическая работа



					мастерская	
82.		3			творческая мастерская	практическая работа
83.		3			творческая мастерская	практическая работа
84.		3			творческая мастерская	практическая работа
85.		3			творческая мастерская	практическая работа
86.		3			творческая мастерская	выставка
	Итого: 258 ч					

## Список источников (литература, интернет-ресурсы)

### Для педагога:

1. Березина, В.А. Дополнительное образование детей в современных условиях / В.А. Березина // Нормативные документы образовательного учреждения. – 2006. – №3. – С.17-19.
2. Буйлова, Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л.Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2015. – № 15. – С.567-572.
3. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов – М.: Просвещение, 2010 – 223с.
4. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» – М.: 2013. – 238с.
3. Бандурка А.М. Основы психологии и педагогики: учеб. Пособие / А.М. Бандурка, В.А. Тюрина, Е. И.Федоренко – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 250

### Для учащихся:

1. Википедия. Свободная энциклопедия «Коллаж и декупаж — новые возможности искусства» с <http://ru.wikipedia.org>
2. Википедия. Свободная энциклопедия. «Викторианский стиль»<http://ru.wikipedia.org>
3. Игрушки кофеюшки своими рукам [yandex.ru\images](http://yandex.ru/images) игрушки кофеюшки своими руками.
4. История декупажа. <http://prodecou.page.com/> <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. Поделки из старых джинс своими руками [yandex.ru\images](http://yandex.ru/images) поделки из старых джинс своими руками.
6. Конфетные букеты [yandex.ru\images](http://yandex.ru/images) конфетные букеты.
7. Поделки из деревянных прищепок [yandex.ru\images](http://yandex.ru/images) поделки из деревянных прищепок.
8. Конфетные букеты [yandex.ru\images](http://yandex.ru/images) конфетные букеты.
9. Список литературы для педагога Обязательная:

### Дополнительная литература:

1. Диброва А. Поделки из яичной скорлупы. Ростов н/Д: Феникс 2012.64с.
2. Зайцева А.А. Природные материалы- М.:Эксмо,2013.-64с.
3. Зайцева А.А. Энциклопедия декупажа- М.:Эксмо,2010.-192с.
4. Зайцева А.А. Роспись по стеклу- М.:Эксмо,2009.-64с.
5. Зимородок А. Мандалы ручной работы. Город мастеров. Феникс, 2015.61с.

6. Зуева Т. Текстильные игрушки – кофеюшки. Серия «Своими руками». Питер, 2016.-64с.
7. Михеева Ю. Ароматные игрушки своими руками. Ростов н/Д: Феникс 2016.-62с.
8. Рябцова А. Декор из мешковины и кружева. Ростов н/Д: Феникс 2014.110с.
9. Ханников А.А. Секреты плетения из лозы. Ростов н/Д: Феникс 2012.253с.
10. Чудина Е. Волшебные лоскутки. Ростов н/Д: Феникс 2012.-64с.
11. Черутти П.Н. Декупаж: декоративная отделка предметов интерьера, посуды, аксессуаров- М.: Издательство «Ниола-Пресс»2009.-160с.
12. Юсель С. Декупаж: Самая полная энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. – 128 с.
13. Ярунина В. Топиарии своими руками. Ростов н/Д: Феникс 2015.-78с.

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_

результатов итоговой аттестации учащихся МАУ ДО ДЮЦ «Техноспектр»

по программе \_\_\_\_\_ за 20\_\_-20\_\_ учебный год

ФИО педагога \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

➤ Каждая позиция оценивается по 5-балльной системе

Соотношение баллы/уровни: высокий 14-20 средний 8-13 низкий 1-7

№	ФИ учащегося	Критерии оценки результатов аттестации				Результаты диагностики	
		Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям	Соответствие уровня практических навыков программным требованиям			Баллы	Уровень
			Знания понятий. терминов	Работа с инструментами ТБ	Способность изготовления моделей		
1							
2							

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся

Из них:

**высокий уровень** имеют \_\_\_\_\_ чел.,

**средний уровень** имеют \_\_\_\_\_ чел.,

**низкий уровень** имеют \_\_\_\_\_ чел.,

Не аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся

**Теория**

«5» - \_\_\_\_\_

«4» - \_\_\_\_\_

«3» - \_\_\_\_\_

«2» - \_\_\_\_\_

«1» - \_\_\_\_\_

**Практика**

«5» - \_\_\_\_\_

«4» - \_\_\_\_\_

«3» - \_\_\_\_\_

«2» - \_\_\_\_\_

«1» - \_\_\_\_\_

Руководитель объединения: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Приложение 2

### Методическое обеспечение 1 года

№	Раздел программы 1 года	Формы занятий	Приемы и методы организации Учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие.	Комбинированная, беседа,	<ul style="list-style-type: none"> <li>-словесные;</li> <li>-наглядные;</li> <li>- применение полученных знанияи;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- методы стимулирования и мотивации интереса к учению.</li> </ul>	Памятки, мультимедийная презентация	Компьютер, проектор	самостоятельная работа, презентация игра-испытание, рефлексия, отзыв, коллективный анализ работы
2	Основы декупажа».	Беседа, мастер-класс, Практическое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные;</li> <li>-наглядные;</li> <li>- методы приобретения знаний;</li> <li>- формирования умений и навыков;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- проблемно-поисковый;</li> <li>- методы стимулирования и мотивации интереса к учению;</li> <li>- методы устного контроля и самоконтроля</li> </ul>	Мультимедийная презентация дидактические карточки, шаблоны	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа, игра-соревнование, рефлексия, отзыв, коллективный анализ работы, самоанализ
3	Новогодние истории	Индивидуальная, практическое занятие, выставка	<ul style="list-style-type: none"> <li>словесные;</li> <li>-наглядные;</li> <li>- методы приобретения знаний;</li> <li>- формирования умений и навыков;</li> <li>- применение полученных знанияи;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- методы стимулирования и мотивации интереса к учению;</li> </ul>	Памятки, мультимедийная презентация дидактические карточки с рисунками природы	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа, рефлексия,

			- методы устного контроля и самоконтроля			
4	Изделия из газетных трубочек.	индивидуальная практическое занятие,	- методы приобретения знаний; - формирования умений и навыков; - применение полученных знанияи; - объяснительно-иллюстративный; - репродуктивный; - методы стимулирования и мотивации интереса к учению;	Памятки, мультимедийная презентация схемы для плетения из бисера  Видео-занятия	Компьютер, проектор	самостоятельная работа коллективный анализ работы,,
5	Работа с шерстью	групповая. индивидуальная выставка-ярмарка	- методы приобретения знаний; - формирования умений и навыков; - применение полученных знанияи; - объяснительно-иллюстративный; - репродуктивный; - проблемно-поисковый; - методы стимулирования и мотивации интереса к учению;	Памятки, мультимедийная презентация видеоматериалы	Компьютер, проектор	самостоятельная работа,
6	Конструирование из проволоки и бисера объемных изделий.	беседа, групповая. парная	- методы приобретения знаний; - формирования умений и навыков; - применение полученных знанияи; - репродуктивный; - методы стимулирования и мотивации интереса к учению;	Памятки, мультимедийная презентация раздаточный материал, технологические карты	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа,
7	Новая жизнь старым вещам.	беседа, мастер-класс, посиделки, практическое занятие, творческая мастерская.	- применение полученных знанияи; - репродуктивный; - проблемно-поисковый; - методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя	Технологические карты	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа,

8.	Вышивка лентами	Беседа, защита проектов, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, ярмарка и др	- проблемно-поисковый; - методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя - формирования умений и навыков; - словесные; -наглядные;	Раздаточный материал	Компьютер, проектор	самоанализ
9	От эскиза до готового изделия		- методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя			
10.	Итоговое занятие		- проблемно-поисковый		Компьютер, проектор	
<b>Методическое обеспечение 2 года</b>						
<b>№</b>	<b>Раздел программы 2 года</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Приемы и методы организации Учебно-воспитательного процесса</b>	<b>Дидактический материал</b>	<b>Техническое оснащение занятий</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1	Вводное занятие.	Комбинированная, беседа,	-словесные; -наглядные; - применение полученных знаний; - репродуктивный; - методы стимулирования и мотивации интереса к учению.	Памятки, мультимедийная презентация	Компьютер, проектор	самостоятельная работа, презентация игра-испытание, рефлексия, отзыв, коллективный анализ работы
2	Основы декупажа».	Беседа, мастер-класс, Практическое занятие	- словесные; -наглядные; - методы приобретения знаний; - формирования умений и навыков; - репродуктивный; - проблемно-поисковый; - методы стимулирования и мотивации интереса к учению; - методы устного контроля и самоконтроля	Мультимедийная презентация дидактические карточки, шаблоны	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа, игра-соревнование, рефлексия, отзыв, коллективный анализ работы, самоанализ

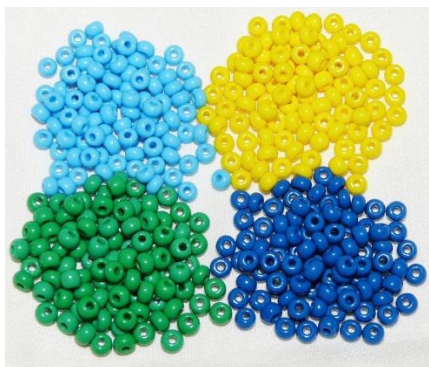
3	Изготовление текстильных сувениров к праздникам (игрушки – тильды, игрушки – кофеюшки	Индивидуальная, практическое занятие, выставка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные;</li> <li>-наглядные;</li> <li>- методы приобретения знаний;</li> <li>- формирования умений и навыков;</li> <li>- применение полученных знанияи;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- методы стимулирования и мотивации интереса к учению;</li> <li>- методы устного контроля и самоконтроля</li> </ul>	Памятки, мультимедийная презентация дидактические карточки с рисунками природы	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа, рефлексия,
4	Изготовление декоративных элементов для интерьера	индивидуальная практическое занятие,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы приобретения знаний;</li> <li>- формирования умений и навыков;</li> <li>- применение полученных знанияи;</li> <li>- объяснительно-иллюстративный;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- методы стимулирования и мотивации интереса к учению;</li> </ul>	Памятки, мультимедийная презентация схемы для плетения из бисера Видео-занятия	Компьютер, проектор	самостоятельная работа коллективный анализ работы,,
5	Работа с шерстью	групповая. индивидуальная выставка-ярмарка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы приобретения знаний;</li> <li>- формирования умений и навыков;</li> <li>- применение полученных знанияи;</li> <li>- объяснительно-иллюстративный;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- проблемно-поисковый;</li> <li>- методы стимулирования и мотивации интереса к учению;</li> </ul>	Памятки, мультимедийная презентация видеоматериалы	Компьютер, проектор	самостоятельная работа,
6	Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами».	Беседа, защита проектов, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, ярмарка и др.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя</li> </ul>	Раздаточный материал	Компьютер, проектор	Опрос, самостоятельная работа,



7	От эскиза до готового изделия		- методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя			
8.	Итоговое занятие		- проблемно-поисковый		Компьютер, проектор	

Промежуточная аттестация для 1 года обучения

1. Какие инструменты и материалы нужны для бисероплетения?



А Б



В Г

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Какое плетение использовалось при создании этой поделки?

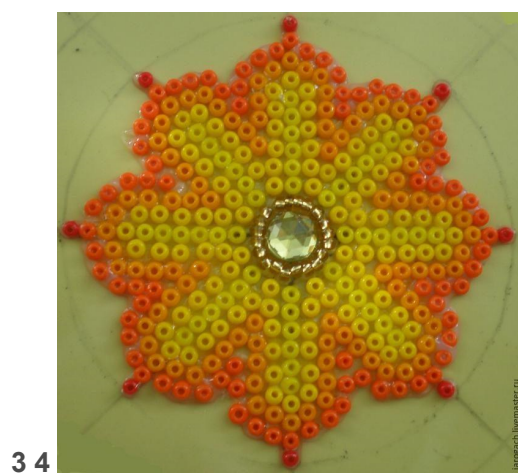


- А) Параллельное низание
- Б) Игольчатое плетение
- В) Плетение навстречу
- Г) Плетение петлями

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. Соотнеси картинку и технику плетения.**

- А) Плетение петлями
- Б) Инкрустация бисером
- В) Параллельное низание
- Г) Игольчатое плетение



Ответ: \_\_\_\_\_

4. Что используют для создания поделок из бисера?

- А) инструкцию
- Б) схему
- В) рисунок
- Г) раппорт

5. Какие нитки используются для вышивания?



А Б



В

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Выбери верное утверждение.

**Для безопасной работы с иглой нужно:**

- а) оставлять иглу на столе
- б) хранить иглу в игольнице
- в) вкалывать иглу в свой карман
- г) штопать на себе одежду

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Рукоделие это –

- А) производительный труд;
- Б) умственный труд;
- В) ручной труд;
- Г) работа в огороде.

Ответ \_\_\_\_\_

8. Что относится к рукоделию?

- А) бисероплетение
- Б) вышивание
- В) шитье
- Г) создание кукол
- Д) изготовление сувениров из любого материала

### ВИКТОРИНА «ЗНАТОКИ РУКОДЕЛИЯ»

ФИ участника \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

#### Вопросы викторины:

1. Как называется разновидность бисера в виде стеклянных трубочек?

стразы

**стеклярус**

пайетки

бусины

2. Назовите синоним термина лоскутное шитьё...

витраж

**пэчворк**

скрапбукинг

бридинг

3. Как называется техника рукоделия для создания изделий из валяной шерсти?

**фелтинг**

квилтинг

фриволите

пирография

4. Основа-покрытие в некоторых видах рукоделия...

шлифовка

грунтовка

полировка

лакировка

5. Как переводится с французского название техники декорирования декупаж?  
клеить  
рисовать  
**вырезать**  
шить
6. Повторяющийся в оформлении рисунок...  
**раппорт**  
мотив  
узор  
шаблон
7. Как в швейной машине называется катушка для наматывания ниток?  
челнок  
фиксатор  
**шпилька**  
шпулька
8. Как называется приспособление для натягивания ткани при вышивании?  
канва  
**пяльцы**  
подложка  
коклюшка
9. Батик — это ручная роспись...  
по дереву  
по стеклу  
**по ткани**  
по телу
10. Холодным фарфором называют...  
обычную глину  
пластилин  
**полимерную глину**  
соленое тесто
11. Как еще называют фоамиран...  
искусственная кожа

**пластичная замша**

жесткий фетр

мягкий велюр

12. Что такое текстиль?

полотно для вышивания

шерсть для прядения

нити для вязания

**тканная материя**

13. Как называют украшения, созданные из недорогих материалов?

побрякушки

ювелирка

**бижутерия**

аксессуары

14. Вспомогательные материалы для изготовления каких-либо изделий в рукоделии?

**фурнитура**

крепеж

арматура

инструменты

15 Деревом счастья называют...

розарий

рокарий

**топиарий**

топинамбур

## Вводный контроль

### Кроссворд «Рукоделие»



### **По горизонтали:**

1. В ней хранятся иголки рукодельницы.
3. Плоский кружок с дырочками, который служит застежкой на одежде.
7. Из чего можно связать свитер?
8. Цветные моточки для вышивания крестиком.
9. При помощи этих палочек можно связать шарф.
11. Согнутая иголка с застежкой.
12. Рамка, на которую натягивают ткань перед вышивкой.
13. С помощью этого инструмента можно связать носки.
15. Без нее не сшить изделие.

### **По вертикали:**

2. Колпачок, защищающий палец швеи от укола иголки.
4. Ткань, на которой легко вышивать.
5. Прибор, которым отпаривают швы и неровности изделия.
6. Мелкие стекляшки, которые нанизываются на нить при вышивании.
10. Застежка с собачкой.
13. Жидкость, которая прочно скрепляет различные материалы.
14. Чем можно разрезать ткань?

## **Приложение 4**

### **Диагностические материалы**

#### **Вопросник к собеседованию «Мои интересы» (на первом занятии)**

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Чтобы ты хотел рассказать о себе?
4. Как ты любишь проводить своё свободное время?
5. Почему ты хочешь заниматься .....?
6. Что ты знаешь об этой .....?
7. Занимался ли ты ранее ..... и где проходили эти занятия?
8. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы? Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?
9. Как ты думаешь, сможет ли твоё увлечение, когда-нибудь, перерасти в будущую профессию?
10. Знаком ли ты с известными людьми, которые занимались.....



11. Чем тебе интересно помимо.....

### Анкета для родителей

Просим Вас принять участие в социологическом опросе, который проводится с целью изучения Вашего мнения о поведении Вашего ребенка в семье. Ваши ответы помогут педагогу улучшить взаимодействие семьи, Центра детского творчества и объединения.

1. Ф.И.О. родителей \_\_\_\_\_

2. Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

3. Состав семьи \_\_\_\_\_

4. Как Ваш ребенок проявляет себя при общении в семье:

- Всегда вежлив и учтив;
- Вежлив, но иногда проявляет неуважение;
- Чаще всего проявляет неуважение;
- Ваш вариант \_\_\_\_\_

5. Имеет ли ваш ребенок постоянные обязанности по дому?

6. Оказывает ли ваш ребенок посильную помощь, сочувствие, защиту другим членам семьи?

7. Принимает ли участие в делах семьи, в семейных праздниках, какую инициативу проявляет при этом?

### Карточка индивидуального развития ребенка. (заполняется педагогом)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Название творческого объединения \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Качества	Оценка качества (в баллах) по времени			
	Исходное состояние	Через месяц	Через полгода	Через год
Мотивация к занятиям				
Познавательная нацеленность				
Творческая активность				
Коммуникативные умения				
Коммуникабельность				

Достижения				
------------	--	--	--	--

Критерии оценивания

«2»	«3»	«4»	«5»
<b>Мотивация к занятиям</b>			
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет «Технология» как будущую профессию. Увлечение проектной деятельностью.
<b>Познавательная активность</b>			
Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.	Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской деятельностью
<b>Творческая активность</b>			
Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем.	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
<b>Коммуникативные умения</b>			
Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим.	Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника, убеждать оппонента.
<b>Коммуникабельность</b>			
Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках.	Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии	Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты.	Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет

	контроля, не участвует в конфликтах.		создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребёнку
<u>Достижения</u>			
Пассивное участие в делах кружка.	Активное участие в делах кружка.	Значительные результаты на уровне Центра	Значительные результаты на уровне города, района, края, России и др.

Планируемые результаты 1-го года обучения

Раздел	Прогнозируемый результат	Способы и критерии отслеживания результата	Форма фиксации результата
Комплектование Т.Б. правила поведения в группе. Инструменты и материалы.	Знать технику безопасности при работе с разными материалами. Уметь правильно пользоваться инструментами,	Наблюдение за выполнением этапов работы, анкетирование.	Входящая диагностика
Основы декупажа	Знать; разные виды декупажа: Уметь: применять различные техники декупажа изготавливать поделки, создавать композиции.	Наблюдение за выполнением этапов работы.	Папка достижений
Новогодние истории	Знать: технику безопасности при работе с разными материалами, пользоваться разными инструментами (ножницы, шило, клей-пистолет и др.) Уметь: самостоятельно изготавливать поделки из разных материалов и их презентовать.	Оценка выполнения объема заданий.	Папка достижений
Изготовление изделий из газетных трубочек.	Знать: технологию скрутки и обработки трубочек из газет. Уметь: Крутить трубочки из газеты пользоваться клеем. Изготавливать изделия из газетной лозы.	контрольные задания	Папка достижений
Новая жизнь старых вещей	Знать: Виды декора и способы его применения. Уметь: Изготавливать декоративные элементы. И оформлять готовое изделие ими.	Конкурс, выставка	Папка достижений
Конструирование из проволоки и бисера объемных изделий	Знать: понятие бисера и его применение, технику безопасности при работе с проволокой и бисером Умение: подготовить свое рабочее место, пользоваться схемами плетения изделий из бисера, скручивать и наращивать проволоку.	контрольные задания	Папка достижений
Изготовление интерьерных	Знать: технику вышивки лентами. Виды вышивки.	Соотнесение с критерием	Папка достижений

панно в технике «Вышивка лентами»	Уметь: изготавливать различные панно, применяя вышивку лентами.	контрольного теста	
Работа с шерстью.	Знать: свойства шерсти, понятие сухого и мокрого валяния, смешивание цветов для получения разных оттенков Уметь: способы и приемы обработки шерсти, используя иглы для валяния	Конкурс, выставка	Журнал педагога Портфолио учащегося
Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами»	Знать: технику вышивки лентами. Виды вышивки. Уметь: изготавливать различные панно, применяя вышивку лентами.	Конкурс, выставка	Журнал педагога Портфолио учащегося
От эскиза до готового изделия	Самостоятельное изготовление разных работ для участия в выставках, ярмарках и конкурсах Уметь самостоятельно изготавливать поделки из разных материалов и их презентовать.	Конкурс, выставка	Журнал педагога Портфолио учащегося

### Планируемые результаты 2-го года обучения

Раздел	Прогнозируемый результат	Способы и критерии отслеживания результата	Форма фиксации результата
Комплектование Т.Б. правила поведения в группе. Инструменты и материалы.	Знать технику безопасности при работе с разными материалами. Уметь правильно пользоваться инструментами,	Наблюдение за выполнением этапов работы, анкетирование.	Входящая диагностика
Основы декупажа	Знать: технику выполнения декупажа, виды декупажа, их способы выполнения. Уметь: обращаться с салфетками. Изготавливать поделки, создавать миниатюрные композиции	Наблюдение за выполнением этапов работы.	Папка достижений
Изготовление текстильных сувениров к праздникам (игрушки – тильды, игрушки –	Знать: Традиции и истории праздников Технологию и процесс изготовления сувениров. Уметь пользоваться шаблонами, инструментами, самостоятельно изготавливать поделки из разных материалов и их презентовать.	Оценка выполнения объема заданий.	Папка достижений

кофеюшки)			
Изготовление декоративных элементов для интерьера (темари, мандалы и тд.)	<p>Знать: Историю происхождения данного вида искусства. Роль цвета в изделиях. Технологию изготовления простых и сложных элементов декора.</p> <p>Уметь: самостоятельно изготавливать поделки и их презентовать.</p>	Конкурс, выставка	Папка достижений
Работа с шерстью.	<p>Знать: свойства шерсти, понятие сухого и мокрого валяния, смешивание цветов для получения разных оттенков</p> <p>Уметь: способы и приемы обработки шерсти, используя иглы для валяния.</p>	Контрольные задания	Папка достижений
Изготовление интерьерных панно в технике «Вышивка лентами»	<p>Знать: технику вышивки лентами. Виды вышивки.</p> <p>Уметь: изготавливать различные панно, применяя вышивку лентами.</p>	Соотнесение с критерием контрольного теста	Папка достижений
Итоговое занятие		Тестирование	
От эскиза до готового изделия	<p>Самостоятельное изготовление разных работ для участия в выставках, ярмарках и конкурсах.</p> <p>Уметь самостоятельно изготавливать поделки из разных материалов и их презентовать.</p>	Конкурс, выставка	Портфолио учащегося